DIX-NEUVIÈME ANNÉE (33e de la Collection). (N° 2). SAMEDI 9 janvier 1830.

Bibliographie DE LA FRANCE,

ou

JOURNAL GÉNÉRAL
De l'Imprimerie et de la Librairie,
ET DES CARTES GEOGRAPHIQUES, GRAVURES, —LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs de postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

139. L'ABEILLE ENCYCLOPÉDIQUE, ou *Aperçu raisonné de toutes les connaissances humaines;* enrichi d'un tableau analytique des sciences et des arts. Par Achille Tardif. In-8° de 30 feuilles 3/4, plus un tableau. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez Rousseau, rue de Richelieu, n. 103.

140. ADOLF DE DACHSBURG. Cinq volumes in-12, ensemble de 48 feuilles. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, rue des Grands-Augustins, n. 18; chez Lecointe, Corbet, Pigoreau. Prix. . . 15—0

Les faux-titres portent : *Traditions du tems passé, par Veit Weber; traduit de l'allemand, par feu M. l'abbé de l'Ecluse.*

141. AGENDA POUR L'ANNÉE 1830, *avec la liste de MM. les magistrats et officiers ministériels.* In-18 de 12 feuilles 1/6. Impr. de Ducessois, à Paris. — A Paris, au bureau de la chambre des avoués, et rue Saint-André-des-Arts, n. 57.

142. ALMANACH DU COMMERCE DE PARIS, *des départemens de la France et des principales villes du monde*, par J. Delatynna, continué et progressivement amélioré; contenant, etc. Par Séb. Bottin. Année 1830. Trente-troisième année de la publication, douzième de la continuation de l'éditeur actuel. In-8° de 80 feuilles 1/2. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, rue J.-J.-Rousseau, n. 20. Prix. . . . . 12—0

143. ANALYSE COMPARÉE DES LANGUES CLASSIQUES ANCIENNES, ou *Vocabulaire radical et analytique des langues latines et grecques, comparées à la plupart des langues connues;* accompagné de notes philologiques, et précédé d'une dissertation sur la formation des langues, etc. Par M. l'abbé comte de Robiano. (Prospectus.) In-4° d'une demi-f[lle]. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères.

L'ouvrage formera un ou deux volumes in-4°. Les prix, modes et époques de publication ne sont pas indiqués.

144. ANALYSE RAISONNÉE *des trois écrits du duc de Gaëte sur le remboursement ou la réduction de la rente, et réponses à quelques objections.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Goëtschy, à Paris.

Voyez n. 4536, 6704 de 1828, 5921 et 7092 de 1829.

145. ANNUAIRE POUR L'AN 1830, présenté au Roi par le bureau des longitudes. In-18 de 7 feuilles. Impr. d'Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . 1—0

146. APPLICATION AU CALENDRIER *tant grégorien que républicain.* In-8° d'une feuille. Imp. de Déis, à Besançon.

Opuscule de mnémotechnie.

147. ARCHITECTONOGRAPHIE dès prisons, ou *Parallèle des divers systèmes de distribution dont les prisons sont susceptibles selon le nombre et la nature de leur population, l'étendue et la forme des terrains.* Par Baltard. In-folio de 10 feuilles 1/2, plus 40 planches dont 13 doubles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, au palais des Beaux-Arts, rue des Petits-Augustins.

148. L'ART D'ARPENTER, *réduit à sa plus simple expression.* Par Hippolyte Caubet. In-12 de 2 feuilles 1/2, avec 2 planches. Imp. de Souchois, à Bourges. — A Bourges, chez Vermeil.

149. AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, traduites en anglais. Livre II[e] In-12 de 2 feuilles 1/2. Imprim. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques. Prix. 1—0

A l'usage de l'enseignement universel, méthode de M. Jacotot; le texte est en regard.

150. CALENDRIER-ÉPHÉMÉRIDES, *mémorial annuel des journaux.* Première année. Par Rochelchim. In-plano d'une feuille. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chex H. Baudouin. Prix. . . . . 1—0

151. CALENDRIER GRÉGORIEN PERPÉTUEL ET PORTATIF, *pour* 120 *ans, à compter depuis l'an* 1830 *jusqu'à l'an* 1949, *suivi de la concordance du calendrier républicain avec le calendrier grégorien.* Par J. M. Brice, ingénieur-géographe. In-18 de 2 feuilles 2/9. Imp. de M[me] Huzard, à Paris. — A Paris, chez Fournier-Favreux. Prix. . . 2—0

152. CANTATE POUR L'ANNIVERSAIRE DE CHARLES X. Par un détenu pour dettes au fort du Ha. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Lebreton, à Bordeaux.

Signé A. Rancé.

153. CANTIQUES DES MISSIONS, composés par Louis-Marie Grignon de Montfort, prêtre missionnaire. Nouvelle édition, etc. In-12 de 12 feuilles 1/2, avec une planche. Imp. de Merson, à Nantes.—A Nantes, chez Merson.

Louis-Marie Grignon de Montfort est mort à St-Laurent sur Sayvre, le 28 avril 1716. Voyez les *Notices chronologiques sur les théologiens, les jurisconsultes*, etc., *de la Bretagne*, par *M. Miorcec de Kerdanet;* Brest, Michel, 1818, in-8°.

154. CATALOGUE DES LIVRES DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M***, *dont la vente se fera le lundi* 11 *janvier et jours suivans, rue des Bons-Enfans,*

n. 30. In-8° de 5 feuilles. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Silvestre.

155. Catéchisme (d'Avignon). In-12 de 9 feuilles 1/2. Imprim. de Poyet, à Carpentras. (1829.) — A Carpentras, chez X. F. Dornan. — (De Besançon.) In-12 de 6 feuilles. Impr. de Chalandre, à Besançon. — A Besançon, chez Chalandre. — (De Besançon.) In-12 de 5 f^lles 1/2. Impr. de Daclin, à Besançon. (1829.) — A Besançon, chez Sainte-Agathe. — (De Montpellier.) In-18 de 4 feuilles. Imp. de Chambeau, à Avignon. — A Montpellier, chez Mme Ramadié. — (De Saint-Diez). In-12 de 5 feuilles. Impr. de Pellerin, à Epinal. — A Epinal, chez Pellerin.

156. Chansons et poésies nationales de pierre colau. In-18 de 7 feuilles 1/2. Imp. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Levavasseur. Prix. . . . . 3—50

157. Chant lyrique, dédié à S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. Par Alexandre Rey, de Marseille, âgé de seize ans. In-8° d'une feuille. Imp. de Félix Locquin, à Paris.

158. Chants d'amour et poésies diverses. Par M. Alphonse Brot. In-8° de 13 feuilles 3/4. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet, rue Saint-Jacques.

159. Chants religieux. Par David Maurel, pasteur. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Nicétas Périaux, à Rouen.

160. Choix des plus belles fleurs *prises dans différentes parties du règne végétal*, etc. Par P. J. Redouté. XVIIIe livraison. In-4° d'une demi-feuille servant de couverture, plus 4 planches. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Seine, n. 6. Prix. . . . . [illegible]

L'ouvrage aura 25 livraisons; on en promet huit par an.

161. La clé de l'arithmétique, ou *Livret à l'usage des écoles élémentaires*, etc. Par A. Lepage. Petit in-4° de 4 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez L. Colas, rue Dauphine.

162. Clovis a tolbiac, tableau historique en deux parties et en vers. Par M. Servan de Sugny. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Pinard.

163. Code civil, *manuel complet de la politesse, du ton, des manières de la bonne compagnie*, contenant, etc. Par Horace Raisson. Septième édition, revue et augmentée. In-18 de 7 feuilles 1/2. Imp. de Barbier, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie de Chartres. Prix. . . . . 3—50

164. Connaissance des tems, ou *Des mouvemens célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour l'an* 1832; publiée par le bureau des longitudes. In-8° de 20 feuilles. Impr. d'Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 49.

165. Considérations *présentées par l'ancien notaire Demesmay dans les assemblées cantonnales de Pontarlier et Levier, tenues en exécution de la loi du* 31 *juillet* 1821, *relative à la perception de la contribution foncière.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Mme veuve Daclin, à Besançon.

166. Contes d'Espagne et d'Italie. Par M. Alfred de Musset. In-8°

de 15 feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Levavasseur, chez Urbain Canel. Prix. . . . . 6—0

Toutes ces pièces sont en vers. Celle qui a pour titre : *Les marrons du feu* est en neuf scènes. M. Alfred de Musset est le second fils de l'auteur de l'*Histoire de J-J-Rousseau*.

167. COURS D'HISTOIRE MODERNE, professé par M. Guizot, revu par l'auteur. (*Histoire de la civilisation en France.*) Tome III. Livraisons 31 à 36. En un seul cahier in-8° de 18 feuilles 3/4. — *Id.* Tome IV. Première livraison. In-8° de 2 feuilles. — Deuxième livraison. In-8° de 2 feuilles 1/2. — Troisième livraison. In-8° de 2 feuilles 1/8. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47; chez Mesnier, chez Papinot. Prix de la souscription à 24 leçons, pour Paris. . . . . 16—80
Pour les départemens. . . . . 19—80

168. COURS DE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE, professé par M. Cousin. Vingt-quatrième livraison. In-8° de 3 feuilles 1/2. — Vingt-cinquième livraison. In-8° de 4 feuilles 1/4. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47; chez Mesnier, chez Papinot. Prix de la souscription à 24 livraisons pour Paris. . . . . 16—80
Pour les départemens. . . . . 19—80

169. COURS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE, professé par M. Villemain, à la faculté des lettres de Paris, revu par l'auteur. *Tableau de la littérature au moyen âge.* Tome I[er]. Deuxième livraison. In-8° de 2 f[lles] 1/2. — Troisième livraison. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47; chez Mesnier, chez Papinot. Prix de la souscription à 24 livraisons, pour Paris. . . . . 16—80
Pour les départemens. . . . . 19—80

170. COURS DE PHILOSOPHIE POSITIVE. Par M. Auguste Comte. Première livraison. In-8° de 4 feuilles. — Deuxième livraison. In-8° de 3 feuilles 3/4. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13.

Voyez n. 33.

171. COURS DE PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE ET COMPARÉE, professé à la faculté des sciences de Paris. Par M. Ducrotay de Blainville. Vingt-cinquième livraison. In-8° de 2 feuilles 1/4. — Vingt-huitième livraison. In-8° de 2 feuilles. — Vingt-neuvième livraison. In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13. Prix de la souscription à 20 leçons. . . . . . . 14—0

172. COURS DE THÈMES GRECS, précédé d'une grammaire grecque. Par L. A. Vendel Heyl. Ouvrage approuvé par la commission d'instruction publique. Première partie. Cinquième édition, corrigée et augmentée. In-8° de 17 feuilles 1/4. Imp. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez le Normant père.

173. DE L'ÉTAT PÉRILLEUX DES FINANCES *et du quatre pour cent Chabrol.* Par J. J. Fazy. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez Al. Mesnier, place de la Bourse. Prix. . . . 2—0

174. LA DÉCOUVERTE *des équivoques et échappatoires des jésuites sur leur prétendu bannissement.* In-8° de 14 feuilles 3/4. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, rue de Vaugirard, n. 9, et rue Hautefeuille, n. 12. Prix. . . . . 3—50

Le titre mis à ce volume est celui de la première des huit pièces qu'il contient. Au bas du

titre on lit : *A Paris*, 21 *janvier* 1830. Le faux-titre porte : *Pièces historiques rares ou inédites pour servir à l'instruction du tems présent.* Voici l'intitulé des sept pièces qui ne sont pas mentionnées sur le titre du volume :

II. *Le courrier breton, ou Passe-partout des jésuites.* (1626.)

III. *Interrogatoire des jésuites devant MM. du parlement, avec leurs réponses.* (14 mars 1626.)

IV. *Arrêt de la cour du parlement de Paris prononcé contre les PP. jésuites.* (17 mars 1626.)

V. *Remontrances de la cour du parlement de Paris sur le rétablissement des jésuites.* (24 décembre 1603.)

VI. *Extrait d'un écrit intitulé ; Les bons mots du petit père André.* (1716.)

VII. *Portrait des jésuites peint d'après nature par les grands hommes de l'église et de l'état.* (1761.)

VIII. *Bref de Clément XIV, portant suppression de l'ordre régulier dit société de Jésus.* (21 juillet 1773.)

175. DES MOEURS, DES LOIS ET DES ABUS. *Tableaux du jour;* précédés de la Vie de M. de Montyon, par M. Alissan de Chazet. In-8° de 16 feuilles 3/4. Imp. de F. Didot, à Paris. (Décembre 1829.) — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9. Prix, avec un *fac-simile*. . . . . 6—0

Le dépôt légal de ce volume a été fait le 31 décembre 1829.

176. DICTIONNAIRE DES RUES DE PARIS, *anciennes et nouvelles, jusqu'en* 1830, etc. In-18 d'une feuille 1/9. Imp. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval, rue Galande, n. 65. Prix. . . . 0—25

177. DICTIONNAIRE PORTATIF DE L'ANTIQUITÉ SACRÉE, rédigé d'après le texte de la Bible et d'après Joseph, Calmet, etc. Par Victor Verger. In-32 de 6 feuilles. Imprim. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Alex. Baudouin, rue de Vaugirard, n. 17.

178. DISCOURS PRONONCÉ LE 13 DÉCEMBRE 1829 *à la distribution des prix de l'école gratuite de mathématiques et de dessin appliqués aux arts mécaniques.* Par M. le baron Mourre. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Belin, à Paris.

179. DU JOURNAL DES DÉBATS *et de la déclaration du* 23 *juin* 1789. In-8° d'une feuille. Imp. de Rossary, à Lyon.

180. EDMOND. Par Armand Bernier de Maligny. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu.

En vers libres.

181. LES ENCOURAGEMENS DE LA JEUNESSE. Par J. N. Bouilly. Deux volumes in-12, ensemble de 30 feuilles 2/3, plus 2 frontispices gravés et des planches. Imprim. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez L. Janet, rue Saint-Jacques.

182. ENSEIGNEMENT UNIVERSEL (méthode Jacotot) : étude de la langue anglaise. *Aventures de Télémaque*, traduites en anglais avec la prononciation figurée, et précédées d'un guide pratique. Par E. Boutmy. Livre 1er. In-12 de 2 feuilles 1/12. Impr. de Thuau, à Paris. — A Paris, rue Thérèse, n. 4, et rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 4. Prix. . . . . 1—0

Le texte est en regard.

183. ENSEIGNEMENT UNIVERSEL : méthode Jacotot : étude de la langue française. *Aventures de Télémaque.* Livre second. In-12 d'une feuille 1/2. Imp. de Félix Locquin, à Paris. — A Paris, rue Thérèse, n. 4. Prix. . . . . 0—50

184. EPÎTRE AU ROI, ou *Ce qui se passe à la cour le premier jour de l'an.* In-8° d'une feuille. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, rue d'Hanovre, n. 4. Prix. . . . . 0—75

En vers alexandrins.

185. ESSAI SUR LA DIVINE AUTORITÉ DU NOUVEAU TESTAMENT. Par

David Bogue; traduit de l'anglais sur la cinquième édition par J. J. Pacaud. In-12 de 15 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, rue de l'Oratoire, n. 6.

186. ESSAI SUR L'ÉPILEPSIE *et en particulier sur son traitement radical.* Par D. Ribail jeune. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13 *bis*, et chez l'auteur, rue Saint-Dominique-d'Enfer, n. 17. Prix. . . . . 2—50

187. ESSAI SUR LES MOEURS ET L'ESPRIT DES NATIONS *et sur les principaux faits de l'histoire depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII.* Par Voltaire. Tomes VIII et IX. Deux volumes in-18, ensemble de 11 feuilles 8/9. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins, n. 49. Prix de chaque volume. 0—60

Fait partie de la *Nouvelle bibliothèque des classiques français.*

188. ETRENNES POUR 1830. Par Alexandre Lefebvre. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de David, à Paris.

En couplets.

189. LES EXERCICES DE LA VIE INTÉRIEURE, ou *l'Esprit intérieur dont on doit animer ses actions durant le jour*, etc. Nouvelle édition. Par le P. de Gonnelieu. In-18 de 9 feuilles. Imp. d'Abel Goujon, à Saint-Germain-en-Laye. (1829.) — A Paris, chez Méquignon junior, rue des Grands-Augustins, n. 9.

190. FLORE MÉDICALE, décrite par MM. Chaumeton, Poiret, Chamberet, peinte par Mme E. P..... et par J. P. Turpin. Nouvelle publication. Vingt-cinquième livraison. In-8° de cinq huitièmes de feuille, plus 4 planches. Imprim. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins. Prix de chaque livraison. . 2—50

Aura 90 livraisons.

191. FORCE ET FAIBLESSE MILITAIRES DE LA FRANCE : *Essai sur la question générale de la défense des états et sur la guerre défensive, en prenant pour exemples les frontières actuelles et l'armée de France.* Par H. J. Paixhans. In-8° de 29 feuilles 5/8. Impr. d'Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 49; à Bordeaux, chez Gassiot fils aîné. Prix. . . . . 7—50

192. GRAMMAIRE FRANÇAISE ÉLÉMENTAIRE ET RAISONNÉE, comprenant les principes de la grammaire générale, la syntaxe, la construction, etc., à l'usage des colléges et des écoles primaires. Par A. Bel, principal du collége de Verdun. In-12 de 9 feuilles. Imp. de Lipmann, à Verdun. (1829.) — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrazin, chez Delalain, chez Belin-Mandar.

193. GUIDE DES FEMMES ENCEINTES, *des jeunes mères, et traité de l'éducation physique des enfans.* Par Mme E. C. Geoffroy. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, rue Dauphine, n. 24.

194. LA GUIRLANDE DE ROSES, dédiée aux dames lyonnaises. In-18 de 7 feuilles. Imp. d'Idt, à Lyon. — A Lyon, chez Auguste Baron.

195. HISTOIRE ANCIENNE, de Rollin. Nouvelle édition, enrichie d'une Notice sur Rollin par M. Andrieux, de l'académie française. Tomes IV et V. Deux volumes in-18, ensemble de 12 feuilles 2/3, plus deux cartes. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, quai des Augustins, n. 25, et chez Audin. Prix de chaque vol. . 0—60

196. HISTOIRE DE LA RÉGÉNÉRATION DE L'ÉGYPTE. *Lettres écrites du*

Kaire à M. le comte Alexandre de Laborde. Par Jules Planat. In-8° de 24 feuilles, avec une carte. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Barbezat, rue des Beaux-Arts, n. 6. Prix. . . . . 7—50

197. HISTOIRE DE LA VIE ET DES OUVRAGES *des plus célèbres architectes du XI*[e] *siècle jusqu'à la fin du XVIII*[e], *accompagnée de la vue du plus remarquable édifice de chacun d'eux.* Par M. Quatremère de Quincy. Deux volumes grand in-8°, ensemble de 46 feuilles 5/8, plus 47 planches. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez J. Renouard, rue de Tournon, n. 6. Prix, cartonné à la Bradel. 30—0
Grand papier vélin tiré à 20. . . . . 50—0

On trouve chez le même libraire les ouvrages du même auteur dont voici les titres : *Monumens et ouvrages d'art antique militaires*, 2 volumes in-4° avec 13 planches. . 50—0
Le Jupiter olympien, ou l'*Art de la sculpture antique*, un volume in-folio avec 13 planches; prix . . . . 200—0
Essai sur la nature, le but et les moyens de l'imitation dans les beaux-arts, un volume grand in-8°; prix. . . . . 8—0

198. HISTOIRE DE L'AMIRAL COLIGNY. Par M. de La Ponneraye. In-8° de 18 feuilles. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris. — A Paris, chez Delaforest. Prix. . . . . 5—0

199. HISTOIRE DE NAPOLÉON ET DE LA GRANDE ARMÉE. Tome V. In-8° de 5 feuilles 1/3. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, galerie Véro-Dodat, n. 8. Prix. . . . . 0—75

L'ouvrage aura huit volumes : voyez n. 6634 de 1829.

200. HISTOIRE NATURELLE DES LÉPIDOPTÈRES, ou *Papillons de France*, par M. J. B. Godart; continuée. Par M. P. A. J. Duponchel. Tome VII. Deuxième partie. *Nocturnes.* Tome IV. Deuxième partie. Dix-septième livraison. In-8° de 2 feuilles, plus 2 planches. Imp, de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Marvis, rue du Jardinet. Prix de chaque livraison. . . . . 3—0
Papier vélin. . . . . 6—0

201. LES HOMMES DE LA RÉVOLUTION PEINTS D'APRÈS NATURE. Par Coste d'Arnobat. In-8° de 8 feuilles 1/4. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, rue de Vaugirard, n. 9, et rue Hautefeuille, n. 12.

Au bas du titre on lit : *A paris, 21 janvier MDCCCXXX.* Le faux-titre porte : *Pièces historiques rares ou inédites pour servir à l'instruction du tems présent.*

L'opuscule qui compose ce volume est une chanson en 35 couplets, sur l'air *des Pendus*, avec notes beaucoup plus amples que le text. Une annotation sans date de feu Méon, imprimée page premiere, est ai si conçue : « *Cette pièce est de M. Coste d'Arnobat, ancien gendarme de la maison du roi. Elle a été imprimée (fin d'août 1793) sous le titre d'*Anecdotes *curieuses et peu connues, etc., mais avec beaucoup de changemens; je l'ai copiée sur l'original de l'auteur, qui l'a brûlée immédiatement après.* » Dans l'*Avertissement de l'auteur*, page 3 et 4, on lit que *cet opuscule échappa, derrière une vieille tapisserie, à la visite de cette horde de voleurs et d'assassins connus sous le nom de comités révolutionnaires.... Le lecteur bénévole observera sans doute que si j'avais mis en lumière ce petit pamphlet lorsqu'il fut achevé et rejeté par deux imprimeurs peu de tems après l'expédition de Charlotte Corday, etc.* »

Loin de parler de l'impression faite en août 1793, citée par Méon, l'auteur dit au contraire que l'ouvrage a été *rejeté par deux imprimeurs.*

202. ISOGRAPHIE DES HOMMES CÉLÈBRES, ou *Collection de* fac-simile *de lettres autographes et de signatures dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du Roi, aux archives du royaume, à celles des différens ministères, du département de la Seine et dans les collections particulières de MM. Berard, Berthevin, de Châteaugiron, Duchesne aîné, Lucas de Montigny, Marron, Tremisot, Villenave*, etc. Vingt-huitième livraison. In-4° d'un quart de feuille servant de couverture (plus 25 planches). Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz, rue de Bourbon, n. 17; chez F Didot, chez Sautelet et chez Delaunay. Chaque livraison coûte. . . . . . . 5—0
Papier vélin tiré à 15. . . . . 10—0

203. ITINÉRAIRE DESCRIPTIF DE LA FRANCE, ou *Géographie complète historique et pittoresque de ce royaume par ordre de routes.* Par M. Vaysse de Villiers. Région du Sud. Route de Paris à Toulouse. Première partie. In-8° de 18 feuilles 1/2, plus une planche. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez J. Renouard, rue de Tournon, n. 6. Prix. . . . . 4—0

Ce volume forme le quinzième de la collection dont les premiers volumes ont été publiés de 1813 à 1823. Les volumes suivans qui compléteront l'itinéraire de toutes les routes de France, paraîtront successivement chez le même libraire.

204. LA JOURNÉE DU CHRÉTIEN, *sanctifiée par la prière et la méditation.* Nouvelle édition. In-24 de 8 feuilles 2/3. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Decourchant.

205. JULIE, ou *la Nouvelle Héloïse*, ou *Lettre de deux amans habitans d'une petite ville au pied des Alpes*, recueillies et publiées par Jean-Jacques Rousseau. Tome II. In-18 de 7 feuilles 8/9. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Rignoux. Prix. . . . . 0—75

206. LIBERTÉ DE LA PRESSE : *Procès de M. Bertin aîné, rédacteur en chef et gérant responsable du* Journal des Débats, *accusé d'offense à la personne du Roi et d'attaque contre la majesté royale*, contenant, etc. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de le Normant fils, à Paris.

207. MÉMOIRES DE M. DE BOURRIENNE, *ministre d'état, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration.* Tomes IX et X. Deux volumes in-8°, ensemble de 56 feuilles 3/4. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, quai Malaquais, n. 23, et au Palais-Royal. Prix. . . . . 15—0

L'ouvrage a été promis en six volumes.

Dans une *Note du libraire éditeur*, en tête du dixième volume, M. Ladvocat dit que *ceux des souscripteurs qui ne désireraient point les deux derniers tomes, ne se trouvent nullement liés par leur première souscription.*

208. MÉMORIAL DE SIR HUDSON LOVE, *relatif à la captivité de Napoléon à Sainte-Hélène;* avec le portrait de l'auteur et une vue de Long-Wood. In-8° de 25 feuilles 3/4, plus 2 planches. Imprim. de Doyen, à Paris. — A Paris, chez Dureuil. Prix. . . . . 7—50

209. MÉTHODE D'ENSEIGNEMENT DU LATIN, *fondée sur les principes de l'analogie.* Par M. Saillard. In-8° de 5 feuilles 3/8. Imp. de Déis, à Besançon. (1829.)

¶ 210. MONOLOGUE NOUVEAU ET FORT JOYEULX *de la chambrière desproueue du mal damours.* In-12 d'une feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

Porte pour adresse : *à Lion*, sans millésime.

211. LE MOQUEUR AMOUREUX. Par Mme Sophie Gay. Deux volumes in-8°, ensemble de 38 feuilles 5/8. Imp. de Mie, à Paris. — A Paris, chez Levavasseur.

212. LA MORALE EN ACTION *des fables de La Fontaine.* Collection de vignettes dessinées par Henry Monnier, et gravées par Thomson. Troisième et quatrième livraisons. En un seul cahier in-8° de cinq huitièmes de feuille. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, rue Neuve-des-Mathurins, n. 54.

Les deux premières livraisons ont paru il y a près de deux ans chez un autre éditeur. Voyez n. 4089 et 4986 de 1828.

La collection se composera de 8 livraisons contenant chacune 8 vignettes avec texte au bas.
Prix de chaque livraison in-8°, papier blanc. . . . . 3—0
Papier de couleur. . . . . 4—50
Papier de Chine tiré à cent. 4—50

213. MOYENS ET PRATIQUES DE LA PIÉTÉ CHRÉTIENNE, avec des

prières, etc. Nouvelle édition. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Barbier, à Poitiers. (1829.) — A Poitiers, chez Barbier.

214. MUSÉE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE, ou *Recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe*, dessiné et gravé à l'eau-forte par Reveil, avec des Notices descriptives, critiques et historiques par Duchesne aîné. LXXIII[e] livraison. Petit in-8° de trois quarts de feuille, plus 6 planches. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11.

On promet tous les dix jours une livraison de six planches et six feuillets de texte petit in-8°. Prix de chaque livraison. . . . . 1—0

Un texte anglais est au verso du français.

215. NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE DES VOYAGES, ou *Choix des voyages les plus intéressans*. Tome XI. Suite du second Voyage de Cook. In-18 de 6 feuilles 4/9. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 0—75

La collection formera 200 volumes.

216. NOUVELLE CACOGRAPHIE, *dont les exemples sont tirés tant de l'Ecriture sainte que des saints pères et autres bons auteurs;* suivie d'un grand nombre de modèles d'actes; à l'usage des écoles chrétiennes. In-12 de 4 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. (1829.) — A Lille, chez Lefort.

217. OBSERVATIONS *sur l'usage du thé d'après les auteurs les plus anciens et les plus renommés*. Par Elisha Mills Ely. In-18 d'une feuille. Imprim. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, place Vendôme, n. 23.

218. ŒUVRES COMPLÈTES DE BOSSUET. Tomes XIX, XXI, XLI, XLII, XLIII. Cinq volumes in-8°, ensemble de 151 feuilles 1/8. Imp. de Gauthier, à Besançon. (1828.)—A Besançon, chez Gauthier. Prix de chaque volume. . . . . 3—50

219. ŒUVRES COMPLÈTES DE BUFFON, avec les suites de M. Lacépède; précédées d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Buffon, par M. le baron Cuvier. Nouvelle édition, ornée de figures gravées d'après les dessins de Prêtre. Tome V. In-18 de 5 feuilles 4/9. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 0—60

L'édition aura 80 volumes.

220. ŒUVRES POSTHUMES DE FLORIAN. Nouvelle édition. *Don Quichotte*. Tome IV. In-18 de 6 feuilles 8/9, plus une planche. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, rue des Boucheries-Saint-Germain, n. 56, et chez Aimé André. Prix. . . . . 0—65

La couverture imprimée porte : *Œuvres complètes de Florian* (tome XIII): l'édition aura 16 volumes.

221. OMNIBUS DE MÉDECINE, ou *l'Art de guérir mis à la portée de tout le monde, contenant, par ordre alphabétique, la description et le traitement de la plupart des maladies*, etc. Par une société de médecins. In-18 de 4 feuilles. Impr. de Faye, à Rochefort. — A Paris, chez Garnier. Prix. . . . . 1—0

222. LE PARFAIT MARÉCHAL-EXPERT, ou *l'Art de connaître les chevaux*, etc. Nouvelle édition. In-12 de 15 feuilles 1/2. Imprim. d'Hadamard, à Metz. — A Paris, chez Corbet aîné.

223. PENSÉES MORALES *et poésies écrites en caractères sténographiques,*

d'après le système de M. Aimé Pâris. Par P. A. Clouzet aîné. In-12 d'une feuille 1/4. Imp. de Swerinck, à Bordeaux. — A Paris, chez Emler frères.

224. PETITE GALERIE HISTORIQUE, ornée de gravures. Par J. D. Bolo. Tome I[er]. In-12 de 13 feuilles 5/12. Impr. de Gab. Rossary, à Lyon. — A Lyon, chez Laurent; à Paris, chez Delaunay, au Palais-Royal, péristyle Valois.

225. POÉSIES GÉNEVOISES. Trois volumes in-32, ensemble de 13 feuilles 9/16. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Barbezat, rue des Beaux-Arts, n. 6; à Genève, chez le même. Prix. . . . 7—0

226. PRINCIPES DE MUSIQUE, *écrits pour servir de grammaire à ceux qui veulent apprendre la musique, de résumé à ceux qui la savent, et d'introduction à toutes les méthodes.* Par Adolphe Ledhuy. In-18 d'une feuille 1/2, plus des planches. Imp. de Mie, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Montorgueil, n. 108. Prix. . . . . 2—50

227. LES QUATRE AGES DE NAPOLÉON *en quatre tableaux historiques, suivant la méthode de A. Lesage (comte de Las Cases).* In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Benard. Prix. . . . . 3—0

Sur le premier feuillet est le portrait de *Marbeuf*; sur le second, *Bonaparte* (général en chef et consul); sur le troisième, *Napoléon* (empereur et roi); sur le quatrième, *Hudson Lowe*. Le texte est sur trois colonnes; les portraits sont au haut de la colonne du milieu.

228. RAPPORTS ET MANDEMENT *sur la croix apparue à Migné, près Poitiers, le* 17 *décembre* 1826. Nouvelle édition. In-12 de cinq sixièmes de feuille. Impr. de Barbier, à Poitiers. — A Poitiers, chez Parbier. Prix. . . . . 0—15

229. LE SALON, LE BOUDOIR, LE THÉATRE ET L'HOSPICE. Par madame M. Deux volumes in-12, ensemble de 14 feuilles 1/6. Impr. de Mie, à Paris. — A Paris, chez Moreau-Rozier, rue Montmartre, n. 68. Prix. . . . . 8—0

230. SUITE DU RÉPERTOIRE DU THÉATRE DE MADAME. *Le Témoin.* Par MM. E. Scribe, Mélesville et Xavier. Grand in-32 d'une feuille 1/8. — *Les Nouveaux jeux de l'amour et du hasard.* Par MM. Scribe et Delavigne. Grand in-32 d'une feuille 5/16. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Bezou, boulevart Saint-Martin, et chez Aimé André. Prix de chaque pièce. . . . . 1—0

XXIIIe et XXIVe livraisons.

231. TABLEAU DE L'ÉGYPTE, *de la Nubie et des lieux circonvoisins,* ou *Itinéraire à l'usage des voyageurs qui visitent ces contrées.* Par M. J. J. Rifaud, de Marseille. In-8° de 29 feuilles, avec une carte du cours du Nil. Imp. de Crapelet, à Paris.—A Paris, chez Treuttel et Würtz, rue de Bourbon, n. 17. Prix.. . . . . 8—0

232. TABLEAU DE LA FOIRE. Par un flaneur. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Laguillottière, à Bordeaux.

En vers alexandrins.

233. TRAITÉ COMPLET DE LA MÉTHODE JACOTOT, *rendue accessible à toutes les intelligences,* ou *Manuel pratique et normal, dans lequel cette découverte est explorée jusque dans ses sources; l'auteur, suivi pas à pas, et sa méthode commentée,* etc. etc. Par M. A. Durietz. Cinquième édition. In-8° de 10 feuilles 3/4. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Dureuil. Prix. . . . . 3—50

234. TRAITÉ DE LA PÉRITONITE PUERPÉRALE. Par A. C. Baudelocque. Ouvrage couronné par la société royale de médecine de Bordeaux. In-8° de 31 feuilles 1/2. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Gabon. Prix. . . . . 6—50

235. TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE. Par E. Péclet. Deuxième édition. Tome Ier. In-8° de 41 feuilles, avec 18 planches. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Malher, passage Dauphine.

236. VICTOIRES, CONQUÊTES, DÉSASTRES, REVERS ET GUERRES CIVILES *des Français, depuis les tems les plus reculés jusques et compris la bataille de Navarin.* Seconde édition et seconde publication. 2e partie. Tome VIII. (Troisième livraison.) In-8° de 6 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix de chaque livraison. . . . . . 2—0

XXXIe livraison de l'édition : voyez n. 391, 1977, 2370 et 2743 de 1829.

237. VIE DE MARIE DE LA FLÉCHÈRE, *femme du révérend Jean-Guillaume de la Fléchère, pasteur de Madeley, en Angleterre;* extraite des fragmens de son journal publié par le rév. Henri Moore, et traduite de l'anglais sur la cinquième édition. In-18 de 21 feuilles 1/4. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Henry Servier, rue de l'Oratoire-Saint-Honoré, n. 6.

238. LA VIEILLE DES VOSGES, mélodrame en deux actes. Par MM. St-Amand et Henry; représenté à Paris sur le théâtre du Cirque-Olympique le 17 décembre 1829. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Quoy, boulevart Saint-Martin. Prix. . . . . 0—75

239. LES VIES DES HOMMES ILLUSTRES, traduites du grec de Plutarque, avec notes par D. Ricard. Tome Ier. Grand in-12 de 17 feuilles 3/4. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, rue du Coq, n. 13. Prix. . . . . 2—0

Cette édition qui fait partie de la *Bibliothèque choisie*, formera tout au plus 11 volumes.

240. VINGT JOURS DE ROUTE, *et généalogie historique de la famille des coches, messageries, diligences, voitures publiques, malle-postes,* etc., avec des notes. Par Narratius Viator. In-8° de 18 feuilles 1/4. Imprimerie de David, à Paris. — A Paris, chez Denain. Prix. . . . . 6—0

241. VOYAGE AUTOUR DU MONDE, etc. Par M. L. J. Duperrey. Première division. ZOOLOGIE. Quatorzième livraison. In-4° de 6 feuilles, plus 4 planches coloriées grand in-folio. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Arthus Bertrand, rue Hautefeuille. Prix. 12—0
Papier vélin. . . . . 24—0

Pour le développement du titre et les prix sur différens papiers, voyez n. 118.

242. VOYAGE AUX ÎLES DE LA MER DU SUD EN 1827 ET 1828, *et relation de la découverte du sort de La Pérouse.* Par le capitaine Peter Dillon, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur, etc. Deux volumes in-8°, ensemble de 45 feuilles, plus une carte et 4 planches. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7. Prix. . . . . 14—0

Les quatre planches se composent du *Plan de l'île Mannicolo*, d'une vue du *Massacre d'une partie de l'équipage du* Hunter *par les sauvages*, d'une *Vue des naturels de l'île de Mannicolo, etc.*

243. LA VRAIE FÉLICITÉ, ou *le Bon emploi du tems.* Par Mme de Courval. In-18 de 5 feuilles 1/2. Imprim. de Rouzeau-Montaut, à Orléans. (1829.) — A Paris, chez Castel de Courval, rue de la Michaudière, n. 1.

244. WAVERLEY, ou *Il y a soixante ans*. Tome IV. In-8° de 5 feuilles 5/9. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Lecointe, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 0—75

LIVRES ANGL.

245. BOSSUT'S FRENCH PHRASE-BOOK; or Key to french conversation, containing, etc. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Goëtschy, à Paris.—A Paris, chez Truchy. Prix. . . . . 1—0

246. CORRESPONDENCE on the distressed state of the labouring classes in the United Kindom, published by the right hon[ble] R. Wilmot Horton, M. P. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

Tiré à cent.

247. VOX STELLARUM, or a loyal almanack for the year of human redemption 1830, etc. By Francis Moore, physician. In-12 de 2 f[lles]. Impr. de Leleux, à Calais. — A Calais, chez Leleux; à Lille, chez Vanackère; à Paris, chez Galignani, chez Baudry, chez Truchy.

LIVRES ESPAGNOLS.

248. MANIFIESTO DE DON JUAN NEPOMUNECENO PEREDA vindicando su conducta politica, etc. In-8° d'une feuilles. Imprim. de Lawalle neveu, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Lawalle neveu.

Se distribue gratis.

249. MEMORIAS SECRETAS DE LA PRINCESA DEL BRASIL, actual reina viuda de Portugal, la senora dona Carlota Joaquina de Bourbon, escritas por su antiguo secretario don José Presas. In-8° de 18 feuilles 1/2. Impr. de Lawalle neveu, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Lawalle neveu.

LIVRE GREC.

250. TRÉSOR DE LA LANGUE GRECQUE DE HENRI ESTIENNE, *dans lequel le texte de l'auteur est conservé intégralement, rangé par ordre alphabétique et augmenté des travaux de l'édition anglaise et des nouveaux éditeurs ;* publié par M. Hase et par MM. de Sinner et Fix, d'après le plan soumis à l'académie des inscriptions le 29 mai 1829, et approuvé par sa commission. (Prospectus.) In-8° de 4 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24.

Ce prospectus est en français ; la dernière feuille est en latin. Toutefois, d'après la nature de l'ouvrage, c'est parmi les livres grecs que j'ai dû en faire l'annonce. Le *Trésor de la langue grecque* paraîtra en 28 livraisons, petit in-folio à deux colonnes, sur papier vélin et collé. La première livraison est promise pour le premier avril ; on en promet six à huit par an. Prix de chacune. . . . . 12—0
L'ouvrage entier coûtera . . . . 336—0

IDIOMES DIVERS DE FRANCE.

251. RECUEIL DE NOELS PROVENÇAUX, composés par le sieur Nicolas Saboly. Nouvelle édition, augmentée du Noël fait à la mémoire de M. Saboly et de celui des rois fait par J. F. Domergue, doyen d'Aramon. In-12 de 5 feuilles 1/2. Impr. de Chaillot, à Avignon. (1829.)— A Avignon, chez Chaillot.

N. Saboly est mort en 1724.

252. SONGESONOU CHRISTEN evit an ell deiziou eus ar miez. In-18 de 3 feuilles 1/9. Imp. de Blot, à Quimper.

Sans millésime.

LIVRES LATINS.

253. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, complectens exquisitissima opera, tùm dogmatica et moralia, tùm apologetica et oratoria, accurantibus nonnullis è gallicano clero presbyteris, unà cum D. M. N. S. Guillou. *Tomus primus.* In-8° de 32 feuilles 3/4. Et *tomus decimus-quartus.* In-8° de 45 feuilles 1/4. Impr. de Cardon, à Troyes. (1825.) — *Tomus decimus-sextus.* In-8° de 22 feuilles 1/4. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Havard, rue des Saints-Pères, n. 10. Prix de chaque volume. . . . . 7—0

254. HEURES COMPLÈTES, à l'usage du diocèse de Troyes, etc. Partie d'hiver. In-18 de 22 feuilles 1/3. Imp. d'Anner André, à Troyes.— A Troyes, chez Anner André.

255. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI, missasque celebrandi, juxtà ritum andegavensem, pro anno Domini nostri Jesu-Christi 1830, etc. In-18 d'une feuille 7/9. Imp. de Pavie, à Angers.

256. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI secundum usum insigni ecclesiæ catalaunensis, etc., anno Domini 1830. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Martin, à Châlons.

LIVRE ZEND.

257. VENDIDAD SADE, l'un des livres de Zoroastre, publié d'après le manuscrit zend de la bibliothèque du Roi, avec un commentaire, une traduction nouvelle et un mémoire sur la langue zende considérée dans ses rapports avec le sanscrit et les anciens idiomes de l'Europe. Par Eugène Burnouf. Texte zend. Troisième livraison. In-folio de 28 feuilles. Imp. lithographique de Sénéfelder, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, place de l'Ecole-de-Médecine, n. 13.

Formera un seul volume in-folio tiré à 100 exemplaires et distribué en 10 livraisons, chacune de 56 pages. On promet une livraison tous les trois mois. Prix de chacune, pour les souscripteurs avant la mise en vente de la deuxième livraison. . . . . 12—0
Plus tard. . . . . 15—0

ESTAMPES.

I. — GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

19. ETUDES, 6 planches, par Hubert (à la Seppia), 10 pouces sur 8.

20. TIGRE ROYAL, par Delacroix. — LION, par idem, 12 pouces sur 15. Imp. de Gaugain, à Paris. — A Paris, chez Gaugain.

21. PRINCIPES RAISONNÉS DE CARACTÈRES TYPOGRAPHIQUES, à l'usage des géographes, typographes, etc., par Buchoz-Hilton, gravés au burin, par Perret-Goby, 12 pouces sur 12. — A Paris, chez Perret-Goby, rue du Bac, n. 49.

Voyez aussi les numéros 147, 160, 190, 200, 202, 214, 241 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles *avec l'adresse des vendeurs et des prix*, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

22. LOUPS AFFAMÉS, par Thénot, 10 pouces sur 12. Imp. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Lemière, rue du Rempart, n. 4.

23. STRASBOURG. — AMIENS. — MIOLANS. — PRÈS BADE, 4 planches, par Frédéric, 5 pouces sur 7. Imp. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 23.

24. MASCARADE IMPROVISÉE, 4 planches, par Ch. Ph., 6 pouces sur 4. Imp. de Ratier, à Paris. — A Paris, chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq.

25. ESQUISSES MORALES ET PHILOSOPHIQUES, par Hy. Monnier, 6 planches, 5 pouces sur 7. Imp. de Delpech, à Paris. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 3.

26. ALBUM DE 12 SUJETS, par Roqueplan, 1830 : LE CHASSEUR BRETON. — COURSES. — L'ÉCOLE. — LE RENDEZ-VOUS. — LES CHARTREUX. — SAUVETAGE. — LA MARE. — LES MOINES. — LE DÉPART. — LA CHAPELLE BRETONNE. — LE PARC. — LA LECTURE, 8 pouces sur 6. Imp. de Motte, à Paris. — A Paris, chez Motte, rue des Marais, n. 13.

27. CONTES DE PERRAULT, par Hippolyte Lecomte : CENDRILLON. — LE PETIT POUCET. — FINETTE. — LE CHAT BOTTÉ. — LA BARBE BLEUE. — LE PETIT CHAPERON ROUGE, 6 planches, 5 pouces sur 7. Imprim. de Delpech, à Paris. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 3.

28. LONG-WOOD, *à Ste. Hélène*, 3 pouces sur 6. Imp. d'Ardit, à Paris. — A Paris, chez Ardit, rue Vivienne, n. 2.

29. ICONOGRAPHIE DES CONTEMPORAINS, depuis 1789 jusqu'à 1820, XVII, XVIII, XIX et XXe livraisons : DELILLE. — MADAME DE GENLIS. — FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU. — LA PÉROUSE. — MONSEIGNEUR LE DAUPHIN, DUC D'ANGOULÊME — MADAME LA COMTESSE DE PROVENCE. — LOUIS XVIII. — RICHELIEU. — LOUIS BONAPARTE. — LA PRINCESSE BORGHÈSE. — LETIZIA BONAPARTE. — JOSEPH BONAPARTE. — DUMOURRIER. — CUSTINE. — DE GONTAUT BIRON, DUC DE LAUZUN. — LOUIS PHILIPPE JOSEPH, DUC D'ORLÉANS, 16 planches, 4 pouces sur 3. Impr. de Delpech, à Paris. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 3.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

3. NOUVELLE CARTE GASTRONOMIQUE, *routière et administrative de la France*, dressée par Monin, gravée au burin, par Hocquart, 15 p. sur 24. — A Paris, chez Troude, passage Valois, n. 3.

4. ATLAS UNIVERSEL DE GÉOGRAPHIE ancienne, moderne et du moyen âge, d'après d'Anville, Guthrie, Brué et Lapie, par de Simencourt, ingénieur ; comprenant 47 cartes demi-jésus vélin satiné et colorié avec soin, publié en 16 livraisons de 3 cartes chacune. IIIe livraison (les *Etats-Unis* ; la *Russie d'Asie*, l'*Empire romain sous Constantin*). — A Paris, chez Langlois fils, rue de Savoie, n. 6. Prix de chaque livraison de trois cartes. . . . . 0—75

MUSIQUE.

1. ETRENNES AUX DEMOISELLES, avec 10 vignettes, par Lagoanère. — A Paris, chez Meissonnier, boulevart Montmartre.

2. ALBUM MUSICAL, avec 8 lithographies, par Lhuillier et Andrade. — A Paris, chez Petibon, rue du Bac, n. 31.

3. REDIS LE BIEN, NE LE DIS PAS, chansonnette, par Gambare. Prix. . . . . 2—0

— JOUR DE DEMAIN, romance, par id. . . . . 1—50
— LES ENRAGÉS, *contredanses hydrophobes*, par id. . . . . . 3—50
— A Paris, chez Gambare.

4. Cantique du soir, à 3 voix, par Lemire. — A Paris, chez Servier, rue de l'Oratoire, n. 6. Prix. . . . . 6—0

5. Nocturne pour violoncelle et piano, œuvre 6, par Farrenc. Prix. . . . . 6—0
— Trois duos brillans pour deux flûtes, par Gaspard Kummer. — A Paris, chez Meinchardt, rue J-J-Rousseau, n. 12. Prix. . 2—0

6. ETRENNES LYRIQUES, recueil de romances et nocturnes, publié par Romagnési, avec 10 vignettes. — A Paris, chez l'auteur, rue Vivienne, n. 21.

7. LE GARDE SUISSE, romance, par Cellier. — A Paris, chez Cellier, faubourg Montmartre, n. 41. Prix. . . . . 1—50

8. Trois mélodies de salon, composées de deux cavatines et un rondeletto pour flûte, avec accompagnement de piano, par Berbiguier. — A Paris, chez Berbiguier, rue des Vieilles-Etuves, n. 16. Prix de chacune. . . . . 6—0

9. Variations pour harpe, sur l'air vénitien *Paroma compatine*, par Paër. — A Paris, chez Paër, rue de Richelieu, n. 89. Prix. 4—0

10. MOI JE N'AIME PAS, chansonnette par Beauplan. Prix. 2—0
— Ronde montagnarde, par id. . . . . 2—0
— CE BEAU JOUR NOUS RÉUNIRA, barcarolle, par id. . . . . 2—0
— DANS UNE HEURE JE VAIS DANSER, par id. . . . . 2—0
— AH! QU'IL FAIT BON SUR L'EAU, barcarolle, par id. . . . 2—0
— SOIS PLUS HEUREUX QUE MOI, romance, par id. . . . . . . 2—0
— A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

Pour le plaisir de faire une note, je ne me permets pas de différer l'annonce d'un article; lorsque le tems me manque par les recherches et vérifications (et cela arrive souvent), je passe outre, et ne reviens point plus tard sur mes pas. Voici cependant qui me semble mériter exception. L'année dernière, sous le n. 7263, il a été annoncé un *Sédécias, tragédie dont l'auteur est inconnu.., revue, corrigée et mise au jour, par M. Simien Despréaux de La Condamine.* Loin d'être inconnu, l'auteur premier de *Sédécias* ne s'est que trop fait connaître. Il fut du nombre de ceux qui ont souillé une belle cause. *Sédécias* est de Ronsin, général de l'armée révolutionnaire, et c'est la première des quatre pièces qui composent le volume de *Théâtre* que cet auteur avait fait imprimer en 1786, *au profit de sa belle-mère.* Le nom de Ronsin sera compris dans les *Tables* pour 1829.

☞ Au mois de mars 1829, j'ai dit, dans une note à la suite du n° 1554, que *le premier imprimeur de St-Germain-en-Laye est J. L. Perreault, en* 1791. Voici des explications et rectifications que m'a, dans le tems, fait passer, M. A. Goujon, imprimeur actuel à St-Germain, et que jusqu'à ce jour je n'ai pu donner faute de place.

« J'ai sous les yeux plusieurs pièces imprimées de 1690 à 1698, portant : *A St-Germain-en-Laye, de l'imprimerie de Guillaume Oueston, imprimeur du roi d'Angleterre.....* Guillaume Oueston n'exerça sans doute que jusqu'à la mort de Jacques II. Plus tard, vers 1778 ou 1780, St-Germain eut un autre imprimeur nommé Morel, dont l'établissement n'exista que fort peu de tems.

» J. L. Perreault s'établit au commencement de 1791, et presque

aussitôt eut pour concurrent M. Goujon; c'est ce qui l'engagea à signer : *A St-Germain-en-Laye, chez L. J. Perreault, premier imprimeur de la ville.* Je ne pense pas qu'il ait eu la prétention de dire que le premier il avait introduit l'imprimerie à St-Germain, mais seulement qu'il avait été le premier des deux qui exerçaient alors.

» Au reste, J. L. Perreault et A. Goujon, mon père, renoncèrent à leurs établissemens vers 1799. Quelques années après, J. M. Forestier rétablit une imprimerie, et eut pour successeur E. Masson, dont le brevet fut supprimé à sa mort, et vient d'être créé de nouveau (21 fevrier 1829) en ma faveur. »

☞ On doit à M. Edouard Frère des *Recherches sur les premiers tems de l'imprimerie en Normandie*, 1829, in-8° de 17 pages, de l'imprimerie de Baudry, à Rouen. Caen est, comme on sait, la première ville de Normandie où l'on ait exercé l'imprimerie, et son premier produit fut une édition des Epîtres d'Horace. M. E. Frère dit qu'il n'a pas donné plus d'extension à ses recherches, parce qu'il sait que M. Auguste Leprevost s'occupe depuis long-tems d'un travail particulier sur les imprimeurs normands et leurs éditions.

☞ Le premier cahier des *Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique*, recueil mensuel qui paraît à Valenciennes depuis le mois d'août 1829, contient un article de M. Aimé Leroy, intitulé : *Introduction de l'imprimerie dans le nord de la France.* M. Aimé Leroy pense que la première ville du département du Nord où l'on exerça l'imprimerie fut Cambrai, et regarde comme première production de l'imprimerie en cette ville, les *Gistes repaistres et despens de Jacques Lesaige*, dont l'impression toutefois ne peut être antérieure à 1523. M. Arthur Dinaux dit *vers* 1524, à la page 232 de la *Bibliographie cambraisienne* qui fait partie du volume annoncé sous le numéro 5275 de 1823.

☞ Un nouveau journal quotidien paraît à Paris sous ce titre : *le National, feuille politique et littéraire.* Le premier numéro est du 3 janvier. Les bureaux sont rue Neuve-St-Marc, n. 10, au coin de la place des Italiens. Le prix de l'abonnement annuel pour toute la France est de. . . . . 80—0

Trois mois. . . . . 20—0

Etat des ventes du 11 *au* 16 *janvier* 1830.

LIVRES.

MAISON SILVESTRE, RUE DES BONS-ENFANS, N. 30. Le 11, commencement d'une vente de livres, qui finira le 18. *Catalogue.* M. Silvestre. (Voyez n. 154.)

OBJETS D'ART.

HÔTEL BULLION, RUE J-J-ROUSSEAU. Les 11, 12, 13, 14 et 15, vente de pierres lithographiées, etc. *Notice.* M. Potrelle. (Voyez n. 115.)

RUE DE CLÉRY, N. 21. Le 12, *à midi*, vente de tableaux. *Notice.* Me Coutellier. (Voyez n. 19.)

ERRATUM.

N° 74. Imprimerie de Fournier. *Lisez :* Imprimerie de Duverger.

Beuchot, Pillet aîné.

PILLET AÎNÉ, IMPRIMEUR DU ROI, ÉDITEUR DU *JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES*, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.